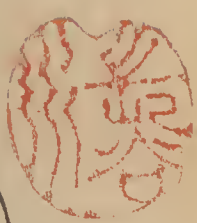
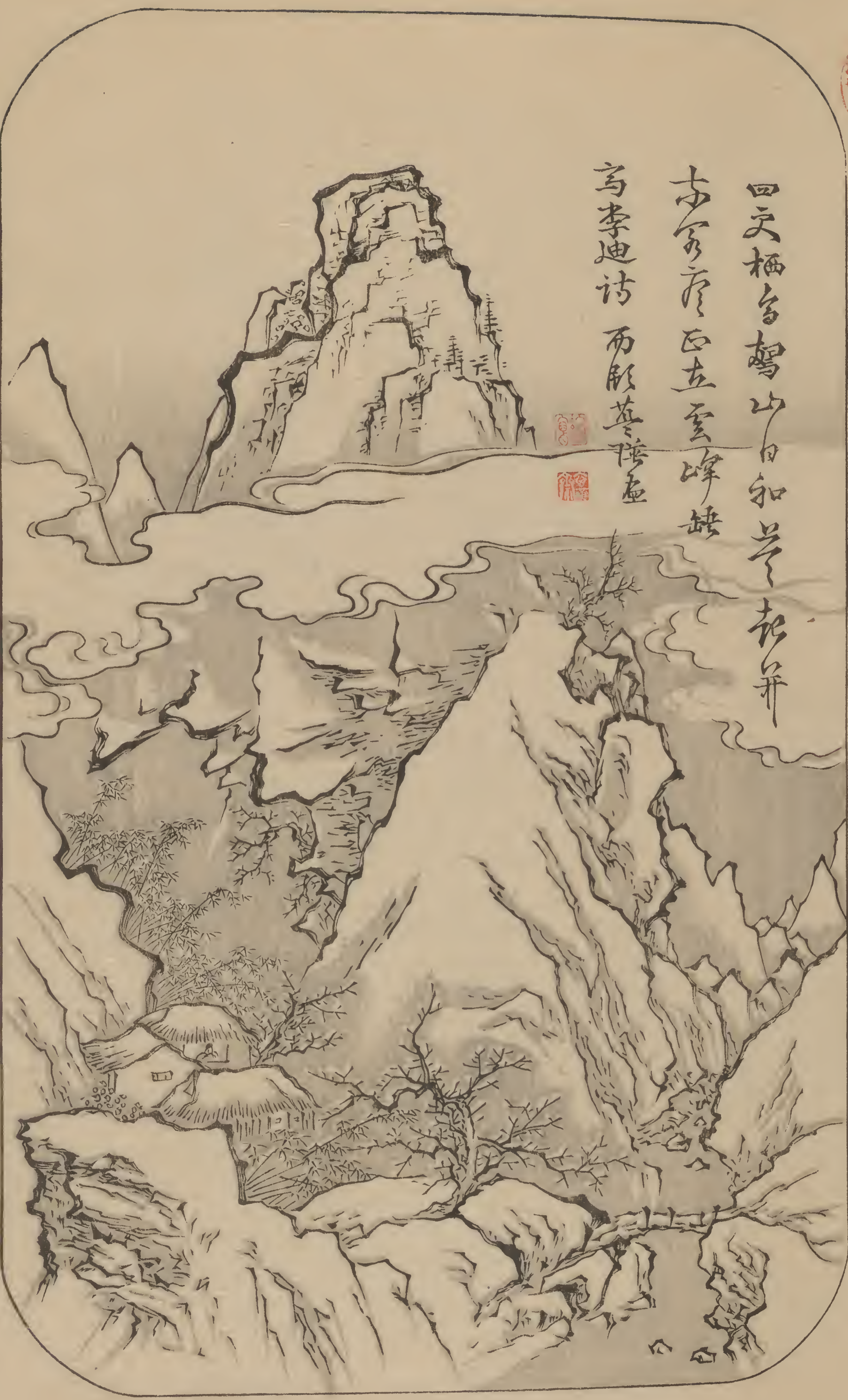


125
Gunderson
③



四文栖台望山日和号新并
市分所正立云峰峰
高李迪诗而能其陈庭





秋雲類秋水宜於歇焉水多鄉音寧松過有陰當
洄潑畫曉生綵崖翠落居之白連天璣遠峯似可
登嶽鐫宗年筆法於廣陵舟中





畫
齋

寒更傳曉箭清鏡覽衰顏隔牖
風驚竹開門雪滿山灑空深巷靜積
素廣庭閒僧問袁安舍脩狀尚開

冬晚對雪懷胡居士家



燕中驛

南巡盛典
名勝





三峯山全圖

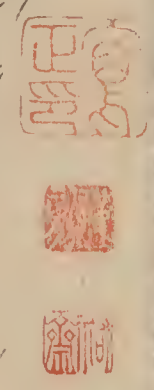
妙法嶽

茶屋峯

一本橋

大血川

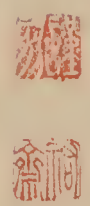
荒川



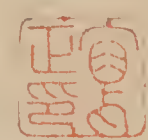
白岩山

雲取山

大日向山







顏輝

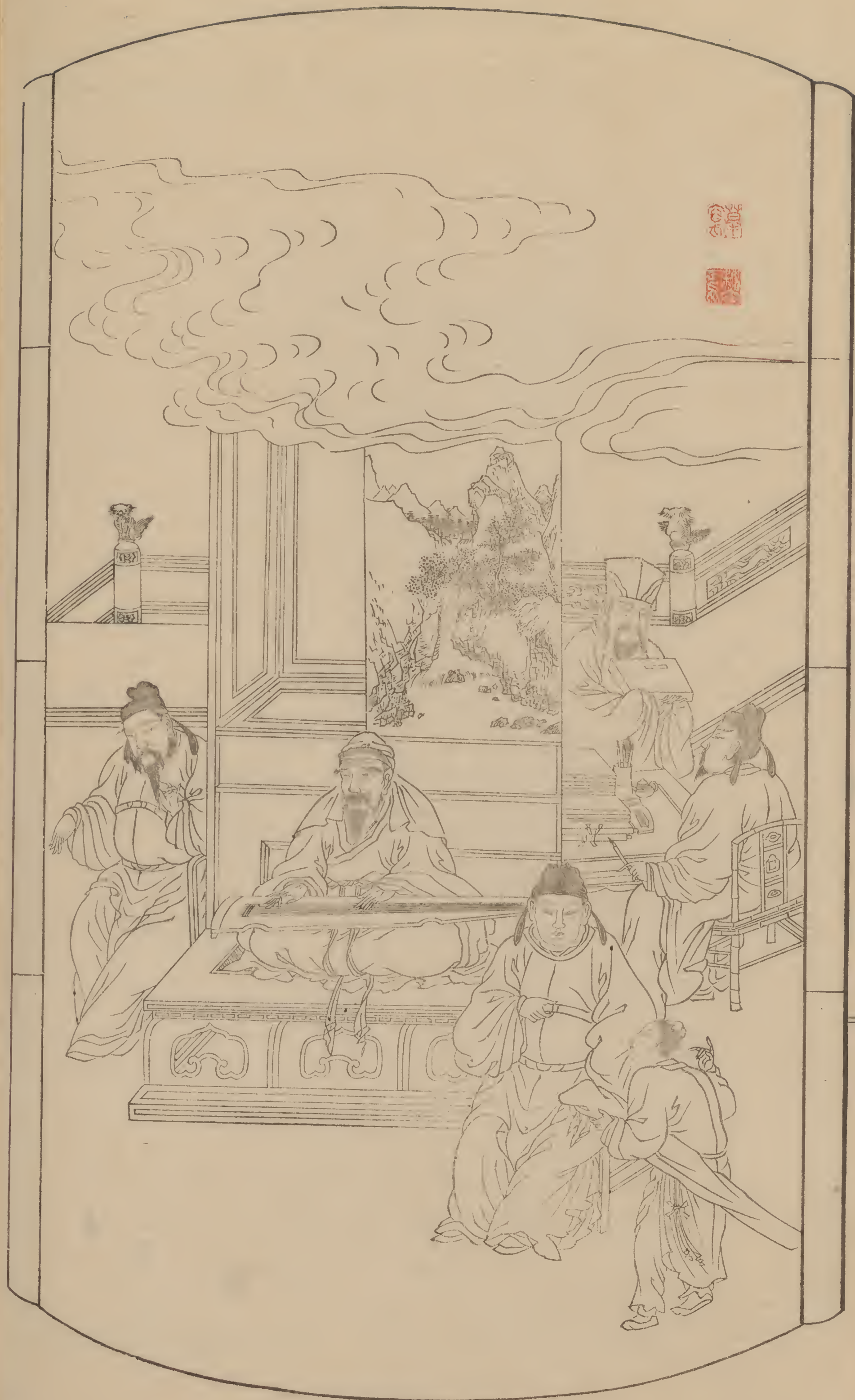
畫





東隱







一曲琅璫出

塞門山龍堆

畔月黃昏不

如今東昭陽殿

為箇笙歌奉

至尊

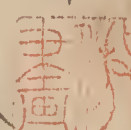
壬申季夏

棕軒寫并書

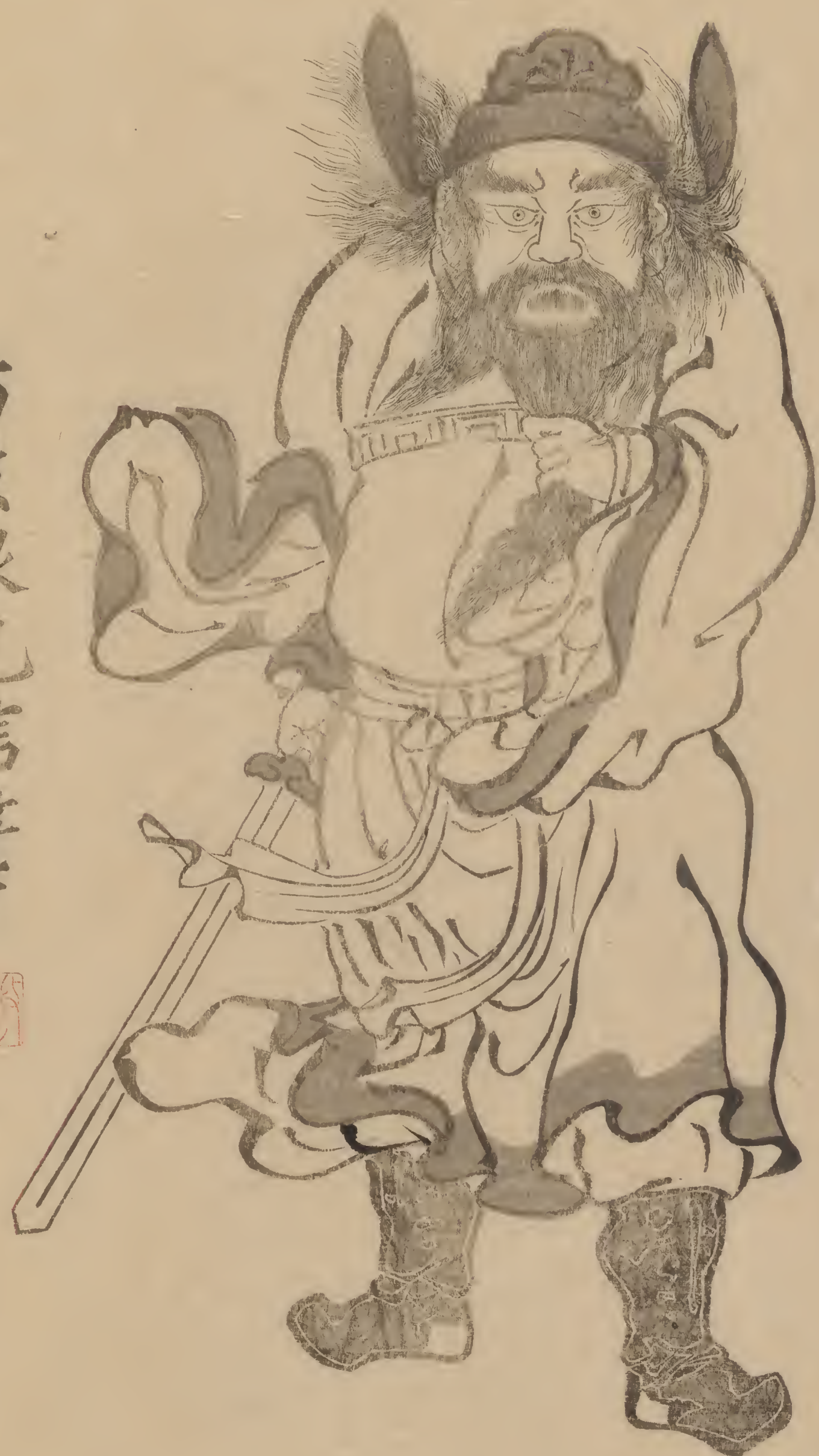




探幽筆



古法眼元信筆



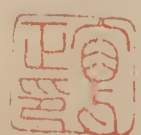


橋立山

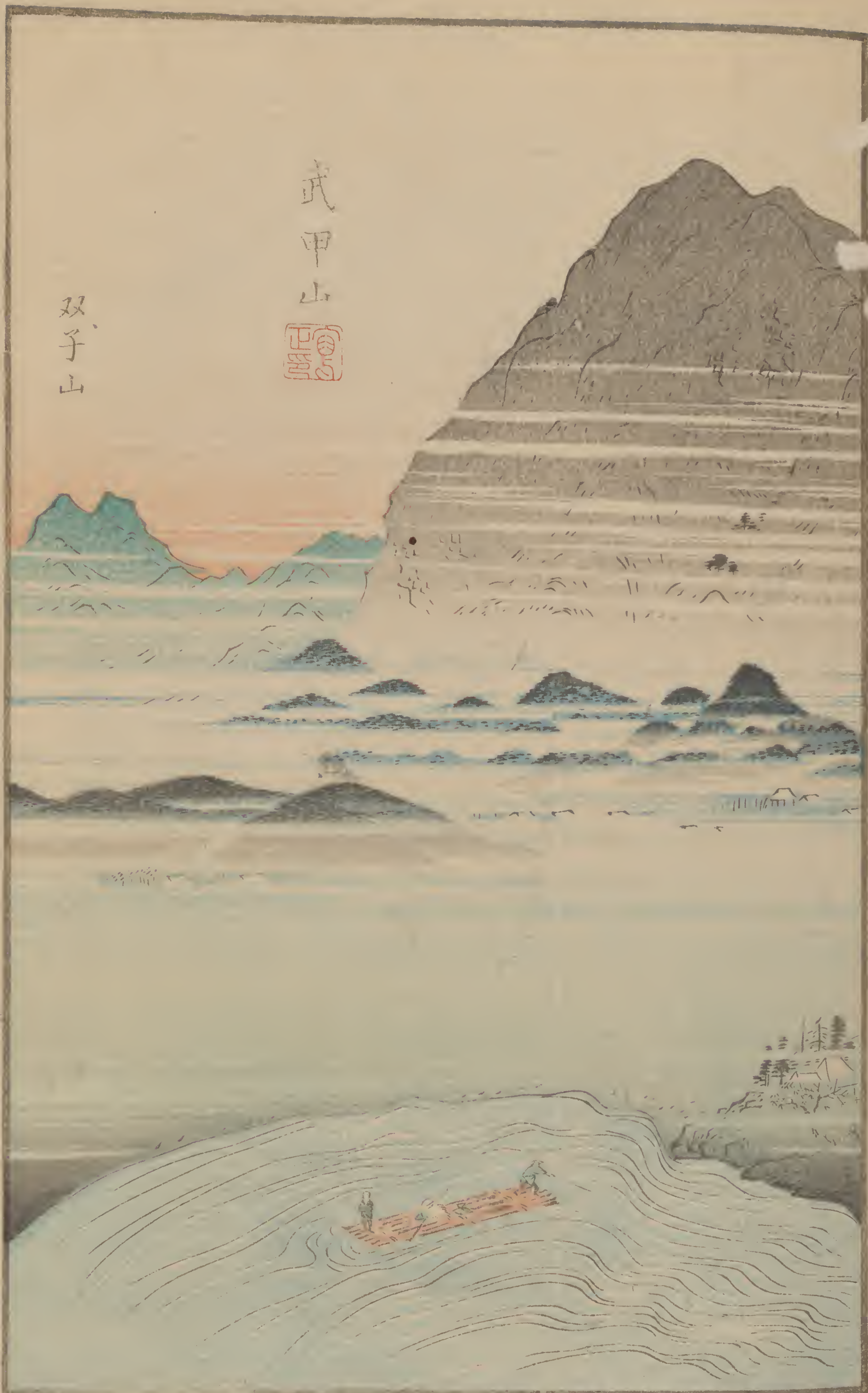


巴
川

武
甲
山



双
子
山





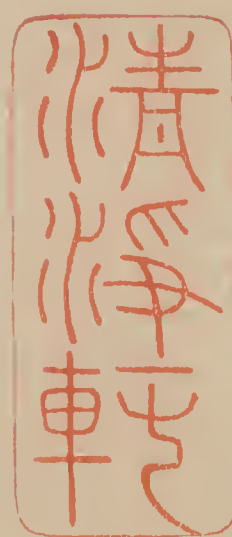
白雲山記
卷之二



常信筆



前赤壁賦



壬戌之秋七月既望蘇子與
客泛舟游於赤壁之下
清風徐來水波不興舉
酒屬客誦明月之詩歌

窈窕之章少焉月出於
東山之上徘徊於斗牛
之間白露橫江水光接
天縱一葦之所如凌萬
頃之茫然浩浩乎如海

空御風而不知其所心
飄乎如遺世獨立羽化
而登僊於是飲酒樂之
扣舷而歌之歌曰桂棹兮
采漿暫空明兮河流光

渺兮予懷望美人兮
天一方客有吹洞簫者
倚歌而和之其聲鳴
如怨如慕如泣如訴
餘音嫋嫋不絕如縷舞

桂旗散空濛泊臨江橫
禦賊待固一世之雄也而
今安在哉況吾與子漁樵
於江渚之上侶魚鰕而友
薜鹿駕一葉之扁舟舉

龍檣以相厲寄蛟螭於
天地渺滄海之一粟哀
吾生之須臾羨長江之
無窮挂飛仙以超逝挂
明月而長終知不可乎

穰得託遺音於心風蘇
子曰客不知夫水與月乎
逝者如斯而來嘗注也盈
虛者如彼而卒莫消長
也蓋將自其變者而觀

之則天地曾不能以一瞬
自其不變者而觀之則
物與我皆無盡也而又何
羨乎且夫天地之間物多
有主焉非吾之所有雖一

毫而取其取惟江上之清風
与山月之明月耳得之而
遇為樣目寓之而生色取
之無拂心用之無竭是造
物者之無盡藏也而吾與

子之所共適客喜而順
洗殘更酌看校阮盡杯
空粉籍相與枕席乎
舟中不知東方之既白

子昂書





